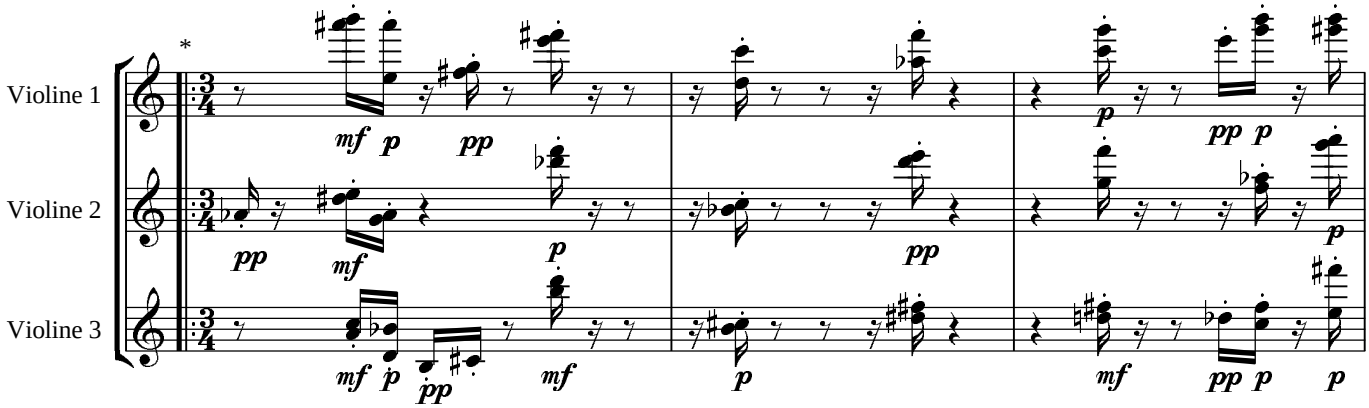
SINGDROSSEL
oder: der Antiprometheus

aus: Instruments &

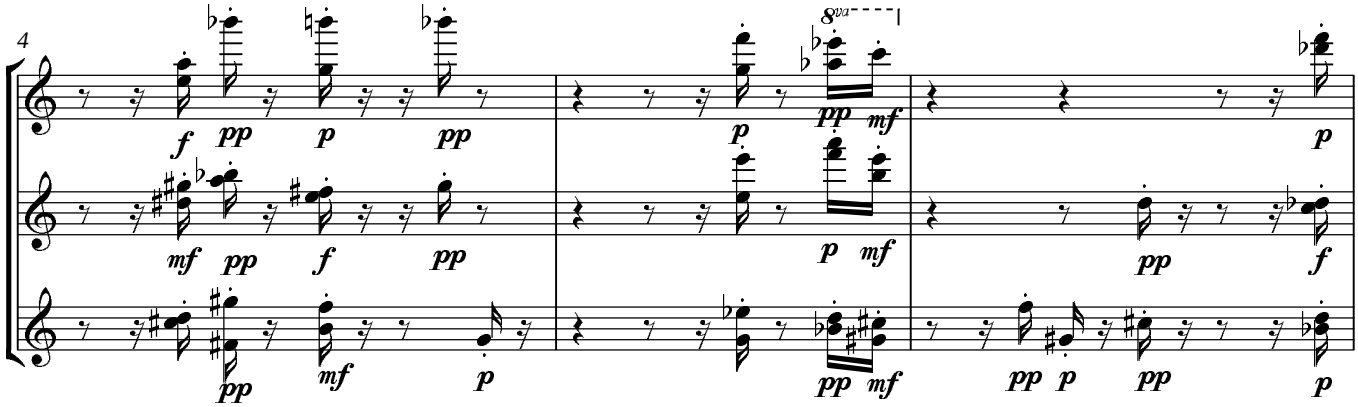
Peter Ablinger

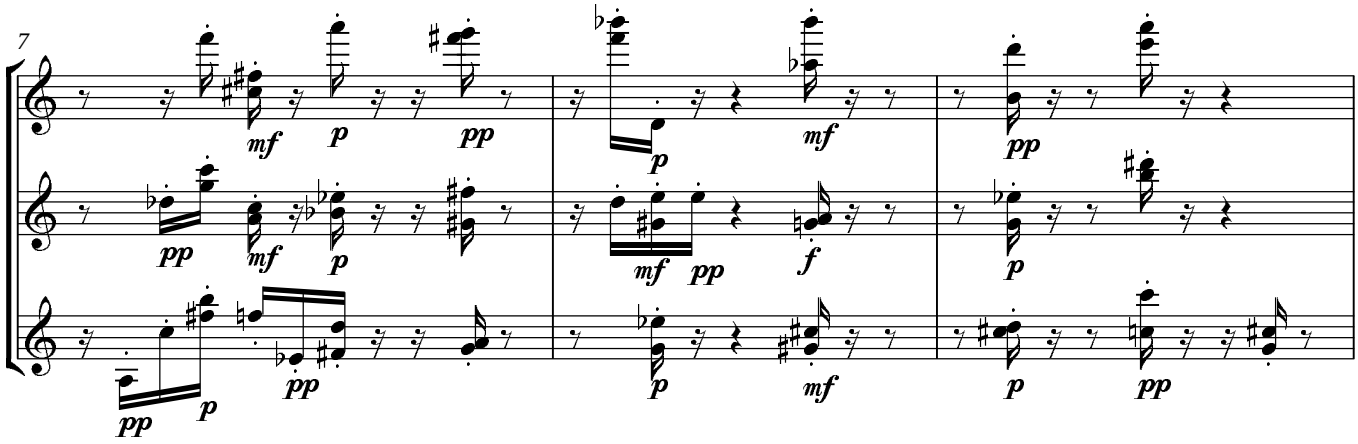
♩ = 112

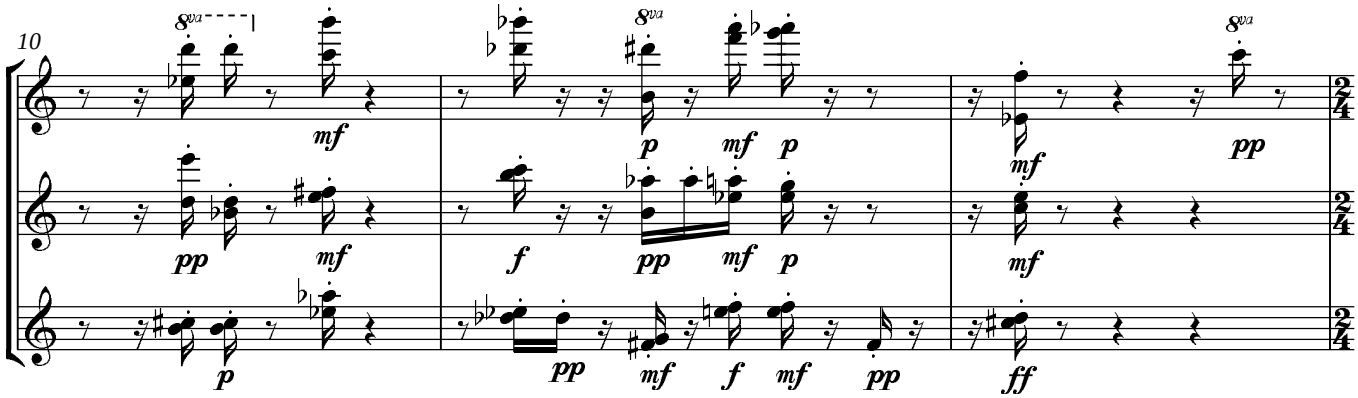
immer äußerst kurz



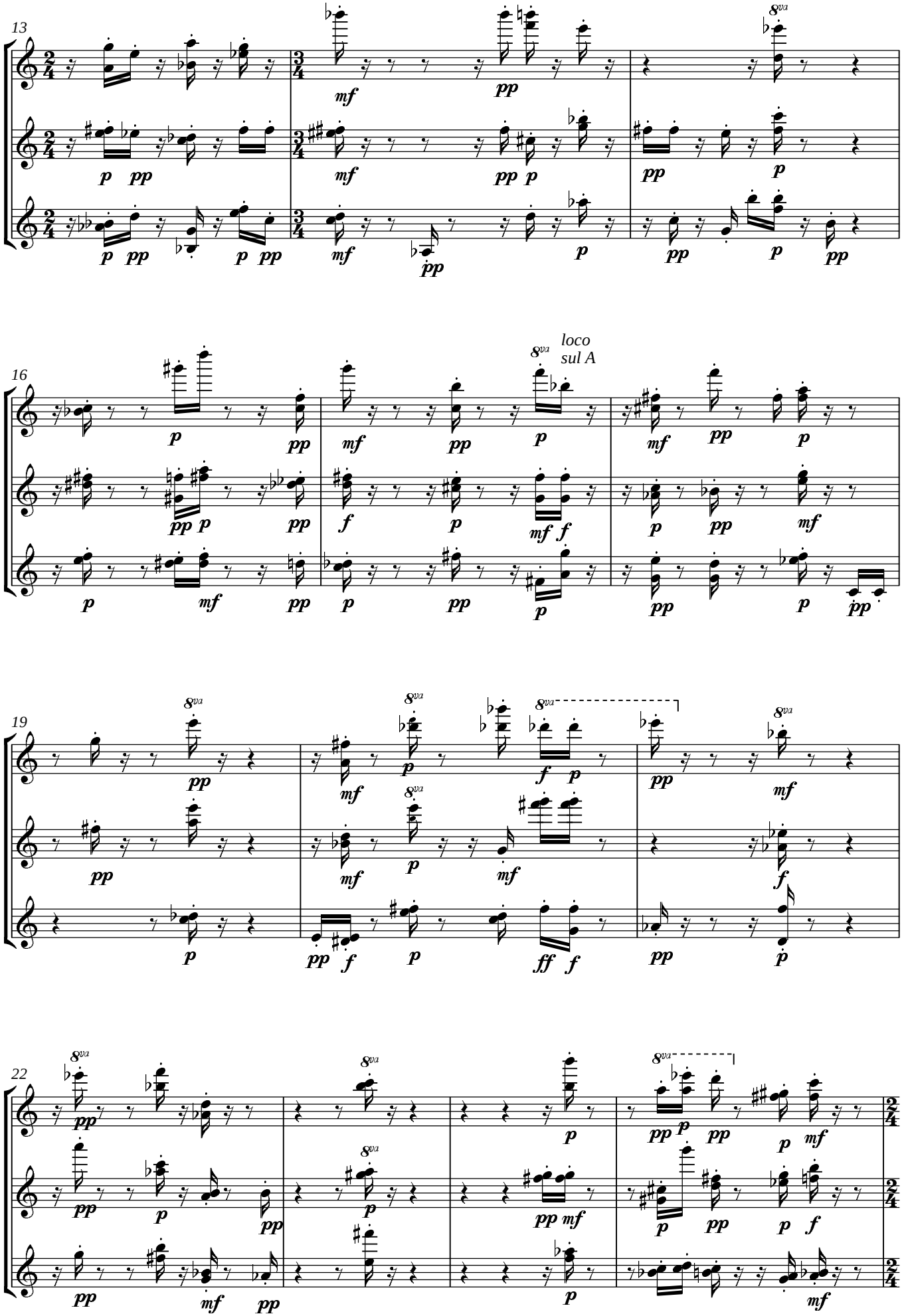
*Die Wiederholungen: Sieben mal *con arco* ohne Unterbrechung durchspielen,
dann Bogen weglegen und Geigen wie Mandolinen halten (kurze Zäsur), es folgt ein achtes Mal *pizzicato* mit Plektron.
Dann Applaus, Abtritt, und sofort erneut auftreten und das Ganze (7+1 mal) wiederholen!

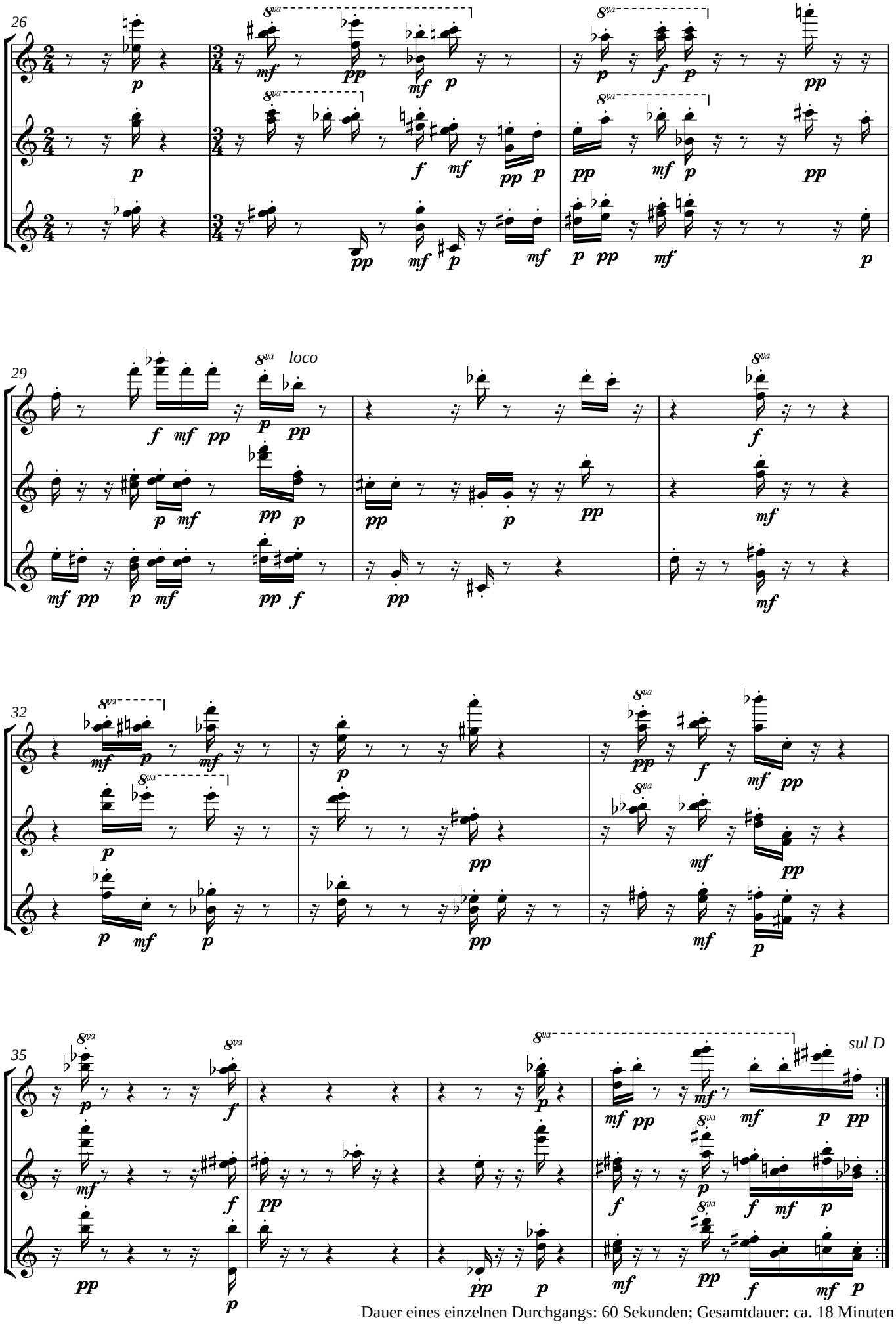






Copyright © ZEITVERTRIEB WIEN BERLIN


13
16
19
22
loco
sul A



Dauer eines einzelnen Durchgangs: 60 Sekunden; Gesamtdauer: ca. 18 Minuten